

교육 과정 소개서.

애프터 이펙트 하나로 디자이너처럼 만드는 모션그래픽
Online.

안내.

해당 교육 과정 소개서는 모든 강의 영상이 촬영하기 전 작성되었습니다.

* 커리큘럼은 촬영 및 편집을 거치며 일부 변경될 수 있으나, 전반적인 강의 내용에는 변동이 없습니다.

아래 각 오픈 일정에 따라 공개됩니다.

- 1차 : 2022년 02월 02일
- 2차 : 2022년 03월 03일
- 3차 : 2022년 04월 04일

최근 수정일자 2022년 01월 03일



강의정보

강의장	온라인 강의 데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	https://fastcampus.co.kr/dgn_online_aedesign
담당	패스트캠퍼스 고객경험혁신팀
강의시간	12시간 예정 (* 사전 판매 중인 강의는 시간이 변경될 수 있습니다.)
문의	고객지원 : 02-501-9396 강의 관련 문의: help.online@fastcampus.co.kr 수료증 및 행정 문의: help@fastcampus.co.kr

강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 내가 원하는 시간대에 나의 스케줄대로 수강
원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 어디서든 수강
무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 몇번이고 재생



강의목표

- **애프터 이펙트 시작하기**
애프터 이펙트의 기본 세팅과 인터페이스, 작동 방법부터 단계별 예제를 통해 주요 기능을 순차적으로 학습합니다.
- **애프랙, 일러스트처럼 사용하기**
애프랙의 기본 메뉴인 Mode, Layer style, pen tool 활용하여 포토샵과 일러스트를 사용한 것 같은 아트워크를 제작해 봅니다.
- **나만의 영상 만들기**
제작할 영상을 구상하고 스토리보드를 그리는 방법을 배웁니다. 가장 많이 쓰이는 마스크 기능을 활용해 나만의 영상을 만듭니다.
- **다양한 스타일의 트랜지션 실습**
영상의 모미인 트랜지션! 영상의 장면 전환을 구성하는 방법과 플러그인 없이 다양한 스타일의 트랜지션 만드는 방법을 배웁니다.
- **트래킹**
영상의 합성에 가장 많이 사용되는 Track motion, 3D track motion 활용하여 보다 입체적인 영상을 만들어봅니다.
- **생동감 있게 캐릭터를 움직이는 법**
애니메이션의 필수 요소인 키프레임을 구현하는 방법을 알아보고, 캐릭터에 생동감을 불어넣는 팁을 배웁니다.

강의요약

- **가볍게 시작하는 2D 모션그래픽**
다른 툴 없이 애프터 이펙트 하나만으로 디자이너처럼 완성도 높은 모션그래픽을 완성해봅니다.
- **꼼꼼하고 친절한 애프터이펙트 강의**
자막과 이펙트로 눈에 속 들어오는 강의 영상과 수업 내용이 꼼꼼하게 담긴 복습노트를 활용하면 강의를 놓치지 않고 따라갈 수 있어요.
- **애프랙을 200% 활용하는 실습 구성**
필수 이펙트가 빠짐없이 담긴 실습 예제로 모션 스킬을 체득하고 제공되는 소스를 활용하여 나만의 모션그래픽 작품을 완성해 보세요.



강사

양민영

과목

- 애프터 이펙트 하나로 디자이너처럼 만드는 모션그래픽

약력

- 현) 프리랜서
- **[방송 프로그램 로고 디자인 & 타이틀 제작]**
- 전) Individual
- 슈퍼인턴, 인생술집2, 비행소녀 외 다수 로고 디자인
- MBC 비긴어게임, JTBC2 아미고 TV, FNC 너에게 반했음 외 다수 타이틀 제작
- **[무대영상 & 미디어아트 전시 영상 제작]**
- 2019 하동균 콘서트 무대영상 (MNE Co-work)
- 2016 경남 고성 공룡 세계 엑스포 파사드 영상
- 2015 한국전력공사 신사옥 홍보관
- 2015 에버랜드 디지털 체험관 캐릭터모션 미디어 전시 영상 제작)
- 2013 현대카드 시티브레이크 신중현밴드 무대영상 제작 (11곡 중 3곡 참여)
- **[홍쇼핑 관련 영상제작]**
- 전) Individual
- 2017~2018 A+G, Celebshop



CURRICULUM

01.
개요

파트별 수강시간 00:00:00

들어가며
오리엔테이션
애프터 이펙트 시작하기
애프터 이펙트의 실행하기
애프터 이펙트 다뤄보기
작업플로우
작업플로우 공개
일러스트 파일 정리방법

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.



CURRICULUM

02. 제작

파트별 수강시간 00:00:00

예제 1 기본 도형 움직이기
기본 도형으로 레이아웃 잡기
기본 도형 모션실습
예제 2 나만의 소개 영상
이미지 소스 구하는 팁과 이미지 저장하기
스토리보드 그리기
마스크 기능 바로알기 (shape layer, text를 마스크로 활용하기 / Track matte)
스토리보드를 바탕으로 나만의 소개영상 완성
예제 3 캐릭터 애니메이션
캐릭터 그리기 (펜툴 사용법, 레이어, 페어런츠)
키프레임 실습 (graph editor, key frame velocity)
컴포지션
예제 4 콜라주 모션그래픽
이미지 활용팁과 필수 이펙트 (Curve,Level,Tint, Fill,Dissolve)
이미지 모션 실습
예제 5 패션필름
컷 구성과 카메라
사진 레이아웃
키프레임 주기
예제 6 트랜지션
트랜지션의 중요성과 영상 제작 스킬을 키우는 법
다양한 스타일의 트랜지션 실습(1)
다양한 스타일의 트랜지션 실습(2)
다양한 스타일의 트랜지션 실습(3)

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.



CURRICULUM

02. 제작

파트별 수강시간 00:00:00

예제 7 트래킹
트래킹 촬영 팁
트래킹 예제 소스 제작
트래킹 실전
예제 8 / 9 영상 연출
명언&명대사로 모션그래픽 제작하기
명사로 분위기 연출하기 (카메라와 3D 레이어 활용법)
렌더링 종류, 렌더 방법

CURRICULUM

03. 포트폴리오

파트별 수강시간 00:00:00

완성된 작업물을 정리하고, 페이지에 올리는 방법
좋은 작업자 되는 방법, 좋은 작업자 구하는 방법

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.



주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 아이디 공유를 금지하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.